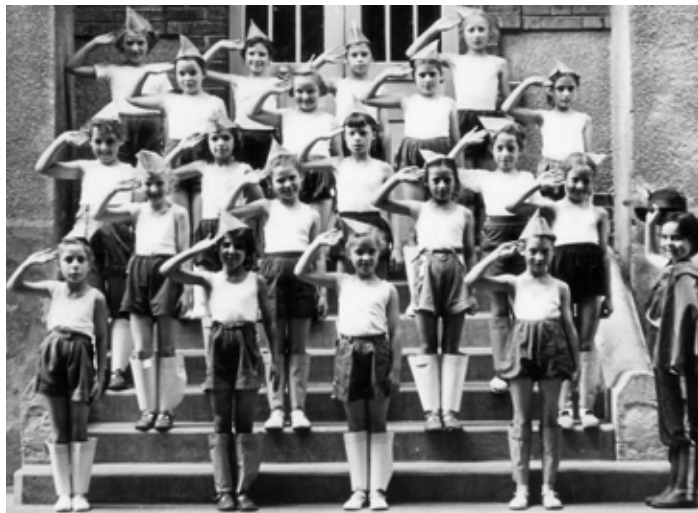


DIRECTAS AL GRANO

mercredi 19 janvier 2005 à partir de 17 heures
Salle A1-172 et Hall A
Université Paris8 – UFR Arts, 2 rue de la Liberté, 93526 Saint-Denis
M° Ligne 13, Saint-Denis Université

Art, activisme, une perspective féministe

Au début des années 90, après l'échec du postmodernisme, le dernier grand projet critique, la méfiance envers la critique s'est pour ainsi dire généralisée, certains auteurs allant même jusqu'à la qualifier de réactionnaire. Qu'en est-il de l'art critique que certains croyaient définitivement enterré avec la modernité et la postmodernité ? D'autres perspectives dans la résistance aux formes disséminées du pouvoir capitaliste semblent émerger à partir de propositions posées par des minorités. Les travaux de différentes activistes femmes réinventent des formes de revendications, à la fois individuelles et collectives, semblent actualiser des actes de résistance en ouvrant des brèches sur le terrain du vécu collectif. Synthèse pour mémoire par Cyrille Larpenteur



DIRECTAS AL GRANO

Présentation d'un réseau en cours de constitution par Las nongratas peludas. Directas al grano ont été les journées organisées à Barcelone le 24 et 25 septembre 2003 auxquelles participèrent différentes activistes femmes.

Des journées seront organisées en mars 2005 à Paris, sur le même principe que celles de Barcelone, afin d'étendre le champ de participation des différents groupes et de personnes.

Si le projet vous intéresse, venez prendre part à la discussion, et/ou contactez :

nongrataspeludas@yahoo.fr

<http://f2f.dyndns.ws/index.php?p=70>

XELO BOSCH

Présentation de documents d'actions

« Prêt à précaire », 22/03/2003 : défilé de mode des dernières tendances de la précarité à Paris
« El Encuentro », 05/2003 : bidonville Prêt à vivre, intervention devant une agence immobilière et occupation de l'espace publicitaire électorale à Burgos (Espagne).

Xelo Bosch travaille depuis 1995 avec différents collectifs, réalisant diverses interventions et actions conjointement aux mouvements sociaux.

<http://www.mad-actions.com/xelo/>

FEMMES PUBLIQUES

Points et stratégies d'action

Femmes Publiques est une association féministe basée à Paris fondée pour développer un féminisme pro-sexe en France, lutter avec les personnes concernées contre les différentes discriminations sexuelles (genre et sexualité), construire un féminisme actif et interactif, qui lie une réflexion, une information féministes à des actions directement utiles aux personnes/populations discriminées : Femmes Publiques sera susceptible de concevoir et de lancer des actions performatives, informatives et formatives, mais aussi répondant à des carences des pouvoirs publics ou associatifs.

<http://www.femmespubliques.org>

F2F

Stream de la séance à <http://f2f.dyndns.ws:8000/listen.pls>

F2F est une plateforme d'édition multisource en réseau, de sujets de discussion, d'actions et de documents. C'est un projet de node peer-to-peer, et d'archive activable, qui s'intéresse principalement aux relations des technologies numériques et de l'intervention de terrain.

<http://f2f.dyndns.ws>

Directas Al Grano vous invite à une discussion générale, et un apéritif en clôture de la séance.

AAi

Atelier Art contemporain et internet

<http://www.arpla.univ-paris8.fr/-canal2>

MomAC

Moments d'art contemporain, UFR arts, Université Paris8

<http://www.arpla.univ-paris8.fr/-canal10>